

CINÉASTE ANIMALIER FRÉDÉRIC LABIE



Données personnelles

- Adresse**
1316 avenue des cigales
83330 le beausset
- Numéro de téléphone**
0601064670
- Adresse e-mail**
ffal31@gmail.com
- Date de naissance**
03-12-1987
- Permis de conduire**
B
- Site internet**
www.frédériclabie.com
- LinkedIn**
frédéric labie

Langues

- Anglais ● ● ● ● ●
- Espagnol ● ● ● ● ●

Loisirs

- Rénovation d'un moulin à eau, Rugby, Randonnée, Plongée, Cuisine, Nouvelles technologies.

Expérience TV / CINEMA

- Arte : Chef opérateur animalier - "Secret sauvage du patrimoine"** juin 2022 - sept. 2022
5 eme rève production / Clap Nature, HAUTE PYRENÉES
Arte Tv : Réalisation d'images animalières dans les Pyrénées.
Espèces : Grand Tétra et Bouquetins des Pyrénées.
- Chef opérateur animalier - "Le royaume des chats"** juin 2022 - juin 2022
Saint Thomas Production - Plateforme Streaming Américaine, Jura
Réalisation d'une séquence animalière sur le chat sauvage pour une serie sur les félins d'Europe.
- Arte : Chef opérateur - "Le grand dérangement "** mai 2022 - juin 2022
3eme Oeil Production, ALPES
Arte Tv : Réalisation d'une séquence sur un bioacousticien qui suit le Lagopède Alpin pour une serie de Jacques Mitsch.
- Réalisateur - "Le sanctuaire des Macareux"** avril 2021 - déc. 2021
Guindala Production / Ushuaïa TV, ISLANDE
Documentaire 52' sur le déclin du macareux moine en Islande.
- Chef Opérateur - "Loire terre sauvage "** mai 2021 - août 2021
Nomades Production / France 3 Pays de la Loire, France
Documentaire 52' sur la faune sauvage des pays de la Loire.
- Chef Opérateur - "Les requins mangeurs de sable "** déc. 2019 - déc. 2019
Saint Thomas Production / National Geographic, BRESIL
Tournage sur les attaques de requin citron lors de la reproduction des sardines.
- Réalisateur - "Sauvons le vison d'Europe"** sept. 2017 - sept. 2019
Prod. Fifo Distribution / FRANCE Télévisions, ESTONIE, ESPAGNE, FRANCE
Documentaire 52' sur l'extinction du vison d'Europe.
- Réalisateur - "Anatomie d'une région"** mai 2017 - mai 2017
Marnie Production / FRANCE Télévisions, FRANCE
Documentaire 52 : Réalisation d'une séquence sur l'homme qui tua le dernier loup de l'Aubrac.
- Cadreur Animalier - "Medved, le mangeur de miel"** mai 2016 - mai 2016
Guindala Production / Ushuaïa TV, SLOVENIE
Documentaire 52' sur la cohabitation entre homme et ours en Slovénie.
- Chef-Opérateur - "Capitaine de l'utopie, ATKA"** janv. 2016 - févr. 2016
ATKA project, GROENLAND
Documentaire 52' sur l'hivernage du bateau Atka au Groenland, Réalisation de Séquence + Timelapse...
- Chef-Opérateur - "A son of man"** avril 2015 - mai 2015
Paracas Indep. Films, EQUATEUR
Docu-Fiction Cinéma 90' : Réalisation Image nature + Expédition 15 jours à 4000 mètres à la recherche du trésor d'Atahualpa.
- Cadreur + Photographe - "Le Plus Beau Pays du Monde 2"** juil. 2014 - déc. 2014
Boréales Production / FRANCE 2, FRANCE
Documentaire 90' fiction animalière sur la faune française.

RÉALISATEUR
CHEF-OPÉRATEUR
TÉLÉPILOTE DRONE

FILMS INSTITUTIONNELS

Web-Série Revitalisation du Vistre : Villes de Nîmes 2021

Projet Life Natur Adapt : 6 parc nationaux français 2021

Projet Life Vison : LPO 2020-2022

Film sur les Récifs de Posidonie : GIS Posidonie Marseille 2019

Marque Click & Cycle : Vidéo de Lancement application 2019

Parcours Universitaire

Master 2 en Réalisation de Documentaire Animalier

• IFFCAM •, Université de Poitiers

sept. 2012 - juin 2014

Ecriture mémoire : "La privatisation de l'eau potable"

TOULOUSE CAPITOLE 1, Toulouse

sept. 2012 - juil. 2012

Licence en Droit parcours Science Politique

TOULOUSE CAPITOLE 1, Toulouse

sept. 2007 - juil. 2011

Compétences

BREVET TELEPILOTE DRONE ● ● ● ● ●

PLONGEUR NIVEAU 2 ● ● ● ● ●

FCP X / ADOBE PREMIERE /
PROTOOLS ● ● ● ● ●

RED HELIUM, SONY, CANON,
PHANTOM ● ● ● ● ●